



17. Tagung der AG Medien im SDD am 8./9. Juli 2005

Film(e) im Deutschunterricht. Moderne Filmdidaktik in Theorie und Praxis

Programm

Freitag, 8. Juli

- 13.30 Beginn. Eröffnung der Tagung.
13.45 *Anja Saupe* (Heidelberg) / *Martin Leubner* (Flensburg):
Filme, Narrationen und Schule. Filmdidaktik als Teil einer
medienintegrativen Erzähldidaktik
14.30 *Marlies Hübner* (Erlangen-Nürnberg):
Die Bedeutung filmästhetischer Mittel am Beispiel der Verfilmung von
Peter Härtlings „Krücke“
15.15 *Matthias Schoenleber* (Berlin):
Es gibt Tiefen genug, sie klaffen zwischen den Bildern. Kurzfilm und
Kurzgeschichte: ästhetische Kompetenz an den Schnittpunkten zweier
Medien-Formate
16.00 K a f f e e p a u s e
16.30 *Axel Krommer* (Erlangen-Nürnberg):
Lyrik wird Film. Prolegomena zu einer Didaktik der Gedichtverfilmung
17.15 *Ulf Abraham* (Würzburg):
„Mehr als nur „Theater mit Videos“. Theatralität in einem
medienintegrativen Deutschunterricht und szenische Verfahren im
Umgang mit Film
18.00 *Gudrun Marci-Boehncke* (Ludwigsburg):
„Sehen und gesehen werden“. Filmpädagogik und Selbstkonzeption in der
Grundschule
19.00 A b e n d e s s e n

Samstag, 9. Juli

- 9.00 Organisatorisches; Berichte; Satzung der AG Medien
10.00 *Thomas Möbius* (Heidelberg):
Filmtexte verstehen lernen in der Grundschule
10.45 K a f f e e p a u s e
11.15 *Bettina Heck* (Osnabrück):
Praktische Filmarbeit im Deutschunterricht am Beispiel des Themas
„Grenz-Situationen“
12.00 *Volker Frederking* (Erlangen-Nürnberg) / *Klaus Maiwald* (Bamberg):
Filmdidaktische Optionen im symmedialen und synästhetischen
Erfahrungs- und Handlungsraum
12.45 Schlussdiskussion: Forschungsaufgaben moderner Filmdidaktik
13.15 E n d e / M i t t a g e s s e n